**Конкурс:**

**«Музыкальное творчество»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении Всероссийского и Международного конкурса «Музыкальное творчество».

В конкурсе могут принять участие солисты и творческие коллективы (дуэты, трио и др.) в следующих номинациях:

- Фортепиано;

- Струнно-смычковые инструменты: скрипка, виолончель, альт, контрабас;

- Струнно-щипковые инструменты: гитара, домра, балалайка;

- Духовые инструменты: труба, флейта, саксофон, кларнет, тромбон, гобой;

- Народные инструменты: баян, аккордеон, гармонь;

- Ударные инструменты;

- Национальные инструменты;

- Электронные инструменты;

- Смешанные ансамбли и оркестры.

Уровни:

* Профессиональный уровень – исполнители, обучающиеся в профильных образовательных учреждениях (детские музыкальные школы, школы искусств, а также колледжи, училища, институты, консерватории, академии).
* Любительский уровень – самодеятельные исполнители (дома творчества, школы, кружки, дома культуры и др.).

Выступления принимаются в аудио или видео форматах.

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи организаторов, участников конкурса «Музыкальное творчество» (далее – Конкурс), содержание и порядок проведения конкурса, порядок рассмотрения представленных материалов и награждение победителей.

1.2. Организаторами конкурса являются:

* Фестиваль Международных и Всероссийских Дистанционных Конкурсов «Таланты России».
* Всероссийский педагогический журнал «Сфера образования».

**2. Цели и задачи:**

2.1. Поиск и поддержка талантливых солистов и творческих коллективов, активизация их творческого потенциала.

2.2. Широкое привлечение к инструментальному исполнительству детей, молодежи и преподавателей.

2.3. Выявление новых имен талантливых детей, творческих коллективов и педагогов, совершенствование их профессионального мастерства.

2.4. Пропаганда и популяризация инструментального искусства.

2.5. Повышение профессионального мастерства и квалификации солистов и творческих коллективов.

**3. Участники конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе допускаются авторы, предоставившие на конкурс свою работу, заявку на участие и оплатившие организационный взнос.

3.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные категории:

Первая категория: До 7 лет (включительно)

Вторая категория: С 8 до 9 лет (включительно)

Третья категория: С 10 до 12 лет (включительно)

Четвертая категория: С 13 до 15 лет (включительно)

Пятая категория: С 16 до 18 лет (включительно)

Шестая категория: С 19 до 25 лет (включительно)

Седьмая категория: С 26 лет до 35 лет (включительно)

Восьмая категория: С 36 лет до 45 лет (включительно)

Девятая категория: С 46 лет без ограничения…

Десятая категория: Смешанный коллектив. Возрастная группа коллектива определяется по среднему

возрасту участников (сумма возрастов коллектива делится на количество участников).

3.3. Участие в конкурсе заочное (дистанционное).

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо выслать:

1) Заявку на участие со страницы сайта «Принять участие» либо выслать заполненный бланк заявки на электронную почту: dk-talant@yandex.ru

2) Конкурсную работу.

3) Подтверждение оплаты орг.взноса (скан, скриншот либо фото чека).

3.5. Общее время рассмотрения заявки, подготовка и отправка наградных документов составляет от 5 до 10 рабочих дней со дня приёма заявки.

3.6. Этапы конкурса:

I этап – подготовительный: сбор конкурсных работ и заявок на участие в Конкурсе;

II этап – основной: проведение оценки Конкурсных работ и подведение итогов Конкурса конкурсным жюри;

III этап – заключительный: награждение и опубликование итогов Конкурса на сайте <http://dk-talant.ru>

**4. Оценивание конкурсных работ и подведение итогов**

4.1. Организаторами формируется состав жюри из педагогов и культурных деятелей разных областей. Также для работы в жюри привлекаются различные Общественные организации. Состав жюри представлен на сайте в разделе ПРАВИЛА УЧАСТИЯ/СОСТАВ ЖЮРИ.

4.2. Критерии оценок работ:

* Уровень владения музыкальным инструментом.
* Техника исполнения.
* Музыкальность и эстетичность.
* Сценическая культура.
* Эмоциональность исполнения.
* Оригинальность исполнительской интерпретации.
* Артистизм, харизматичность и сценический образ.
* Сложность репертуара.
* Мастерство и техника исполнения, оригинальность, владение материалом.

4.3. Конкурсные работы оцениваются по десятибалльной шкале, где 10 – наивысший балл.

4.4. Все данные заносятся в сводную таблицу. Специально созданная программа, используя среднее арифметическое значение, определяет победителя и последующие статусы конкурсантов:

Лауреат 1 степени: 9 – 10 баллов;

Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов

Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов

Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов

Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов

Дипломант 3 степени: 4 – 4,9 балла

Дипломант: менее 4 баллов

4.5. Имена призеров и победителей публикуются в течение месяца, список обновляется каждые 5-7 дней.

4.6. Завершающим этапом является отправка наградных документов по электронной почте и отсылка уведомлений СМС на номер телефона, указанный в заявке.

**5. Награждение**

5.1. Всем участникам конкурса отправляется диплом участника (дипломанта).

5.1. Победители конкурса награждаются дипломом Лауреата.

5.2. Руководителям (кураторам) конкурсной работы отправляется сертификат куратора.

5.3. Итоги конкурса публикуются на сайте http://dk-talant.ru в разделе «Итоги».

**6. Контакты**

Всю необходимую информацию Вы можете найти на нашем сайте (www.dk-talant.ru). Пакет документов на участие в конкурсе, а также вопросы и пожелания можно направлять нам по адресу: dk-talant@yandex.ru

Желаем Вам побед и творческих успехов!

С уважением, Грязнов Д.В.! (руководитель ФМВДК «Таланты России»).